

ENSEMBLE A TABLE

Identité de l'établissement

Ecole Flamme - Ecole de production Est
Somme
Ville : Eppeville

Présentation du projet

Notre table est une table de pique-nique, qui se veut inclusive, c'est-à-dire qu'elle permet à toutes et tous de déjeuner ensemble, en extérieur, avec le même confort pour chacun des convives.

Elle permet d'accueillir jusqu'à 8 personnes.

Elle se compose de :

- 2 bancs, réalisés ici avec des chutes de tôles perforées présentes à l'atelier ;
- 1 siège enfant, réglable en hauteur grâce une vis sans fin, et qui, une fois au plus haut, est bloqué par le plateau, permettant ainsi de sécuriser la position de l'enfant, mais aussi évitant tout risque de vol dans un lieu public.
- 1 espace répondant aux largeurs normes PMR, en face, permettant à une personne en fauteuil de s'attabler, sans entrave pour les pieds ou roues du fauteuil.

En quel(s) matériau(x) est-il conçu ?

Nous souhaitons inclure une dimension Développement Durable/recyclage dans notre création.

- Pieds, cadre de plateau, banc : acier, acier inox perforé
 - Plateau : carton et papier recyclé – compressé
- En outre, l'utilisation de ces matériaux nous a permis d'ajouter une dimension design, une modernité certaine à notre table.



Présentation de l'équipe

Cursus : 1^{ère} année CAP Chaudronnerie
Nombre d'élèves : 4

Livrable

Réalisation de la table de pique-nique

Critères d'évaluation pour le jury :

Clarté de la fiche de présentation du projet :
Présentation très détaillée et complète.

Respect de la thématique : Réalisation d'une assise.

Compréhension des enjeux : Dans notre école, plusieurs dimensions font partie intégrante de notre formation, de notre programme de sensibilisation, et même de nos préoccupations. Ainsi, nous portons une attention toute particulière à l'inclusion, à la mixité, et au développement durable en début et en fin du processus de production. Nous serons ainsi préparés au mieux au monde de demain, aux préoccupations des entreprises dans lesquelles nous travaillerons et pourrons ainsi apporter notre pierre à la vie de l'entreprise.

Faisabilité du projet / Capacité de production en série : Prototype reproductible. Il reste bien entendu à étudier le prix de vente, une fois toutes les données initiales intégrées (coûts des matériaux, des études et normes, fabrication, ...) mais il nous semble que cette table répond à un vrai besoin / un vrai plus pour les parcs, à destination de tous, mais aussi qu'elle peut être ensuite fabriquée en série.

Originalité, créativité : Nous avons ajouté une dimension « esthétique générale et originalité » à notre réflexion.

Dimension innovation du projet :



Limitation de l'usage des ressources naturelles et matières premières ou leur recyclage : L'acier est un matériau durable, qui vieillit bien dans le temps, qui ne s'use que très peu et est recyclable à l'infini.

Intégration de la question de la fin de vie du produit : Pour le recyclage éventuel de l'acier « en fin de vie de la table », en cas de volonté du propriétaire de la table de changer, nous avons pris contact avec une entreprise locale, AFE (Aluminium France Extrusion), qui est actuellement en cours de construction d'une nouvelle unité, encore unique en son genre, de « recyclextrusion », à savoir le recyclage des déchets d'aluminium et d'acier par extrusion pour leur réutilisation.

Transmission des savoir-faire : important travail de coopération et de partenariat avec des entreprises locales et les collectivités.

Mixité filles/garçons de l'équipe projet : Equipe mixte composée d'une fille et de 3 garçons.

Dimension sport du projet :

Dimension inclusive du projet : La réflexion s'est naturellement dirigée sur les aspects que revêt la notion de « mobilité réduite ». En effet, on pense systématiquement aux personnes en fauteuil, éventuellement aux personnes non-voyantes, mais il existe bien d'autres façons de trouver sa mobilité réduite. Ainsi, une mère (ou un père) qui se déplace avec un enfant en bas-âge, en poussette voit sa mobilité réduite. Comment faciliter la vie des familles ? Comment permettre à une famille avec un jeune enfant et potentiellement une personne en fauteuil de déjeuner en extérieur de façon confortable ?

Autres informations utiles :

La dimension inclusive prend une grande place dans notre réflexion : travailler ensemble, entre nous, jeunes, en tenant compte de nos forces mais aussi des difficultés ou handicaps de

chacun (par exemple, l'un d'entre nous est malentendant, un autre est dyslexique). Si nous sommes conscients qu'à ce jour, il est quasi impossible à une personne en fauteuil de travailler en atelier de chaudronnerie (il n'existe pas de machine adaptée à ce jour à notre connaissance), nous essayons toujours de prendre en considération cette dimension dans nos travaux, nos installations et nos réflexions. Nous avons souhaité dès le départ que notre table ne soit pas qu'un objet de concours, nous voulions créer un élément utile, que nous pourrions ensuite fabriquer en série et vendre. Aussi nous avons parlé de notre idée à des représentants de la collectivité, qui ont trouvé l'idée très intéressante et nous ont proposé de tester le projet dans un parc. L'idée a beaucoup plu et une collaboration à terme pour la vente d'un produit « en série » a été évoquée.